佛說内藏百寶經

過

後漢月氏三藏支婁迦讖譯

佛在羅閱祇耆闍崛山中時有万二
千比丘僧菩薩七万二千人共坐文
殊師利菩薩從坐起前白佛今菩薩
大會欲從佛聞漚和拘舍羅所入事
菩薩何因緣分別知内外事佛語文
殊師利菩薩聽我所說隨世間習俗
而入教佛智不可量經法不計諸阿
羅漢辟支佛所不能知何況世間人
當所聞知世間人所行皆著佛所行
无所著獨佛佛能相知如佛經法所
言如佛身内外心智慧
佛何緣現世間何因當別知雖在世
間皆不著悉為世間作明
身所行口所言心所念隨世間習俗
而入行内事行諸佛法所行无能過者
佛所行无有能逮者隨世間習俗而
入無有能知者
佛用哀十方人故悉現明隨世間所
喜為說經法
菩薩不從父母遘精而生其身化作
辟如幻示現父母隨世間習俗而入

菩薩不從父母遘精而生其身化作
辟如幻示現父母隨世間習俗而入
示現如是
佛光焰不可計照明十方隨世間習
俗而入示現七尺光明
佛未嘗持足蹈地文相反現地隨世
間習俗而入示現如是
佛從數千万億阿僧祇劫以来成就
般若波羅蜜隨世間習俗而入示現
小兒
佛照明十方人於婬瞑中隨世間習
俗而入亦復現妻子
菩薩生墮地時自說言天上天下無
過我者我當過度十方人隨世間習
俗而入亦復問太子閻浮提坐樹下
時從是起去勤苦六年隨世間習俗
而入示現人勤苦如是
佛道欲成時於樹下獨坐隨世間習
俗而入放光使魔知之
佛智慧以成恙等无有能過者隨世
間習俗而入得佛坐安隱示現世間
如是
雖得佛用哀十方人故當為說經度
脫之釋梵從佛求哀為人故使佛說

脱之釋梵從佛求哀為人故使佛說
經隨世間習俗而入示現如是
佛智慧无有能增減者隨世間習俗
而入示現智慧多少如是
佛亦無所從来去亦无所至住如本
无隨世間習俗而入呼佛為出入示
現如是
佛無入所適住辟如空亦无所適住
隨世間習俗而入呼佛為住示現如是
佛足辟如蓮花不受塵垢佛洗足隨
世間習俗而入示現如是
佛身如金不受塵垢佛現入浴隨世
間習俗而入示現如是
佛口中本淨絜辟如欝金之香佛反
以楊枝漱口隨世間習俗而入示現
如是
佛未嘗有飢時用哀十方人故為現
飢隨世間習俗而入示現如是
佛身如金剛淨絜无瑕穢無清便現
人大小清便隨世間習俗而入示現
如是
佛身無有衰老時但有衆德而現身
衰老隨世間習俗而入示現如是
佛身未嘗有病而現病呼醫服藥與

佛身未嘗有病而現病呼醫服藥與

藥者得福无量隨世間習俗而入示
現如是
佛力不可當持一指動十方佛刹現
入羸瘦疲極隨世間習俗而入示現
如是
佛一念頃能飛至无央數佛刹而現
疲極隨世間習俗而入示現如是
佛身如幻以經法名為身現人惡露
身隨世間習俗而入示現如是
佛本無所有隨世間所喜樂現所有
隨世間習俗而入示現如是
佛身力不可計終无坐起行步卧出
現人坐起行步卧出隨世間習俗而
入示現如是
佛身終不以寒温動隨得寒温陰涼
隨世間習俗而入示現如是
佛如空現人常著衣无有解時辟如
梵天人常著衣隨世間習俗而入示
現如是
佛頭未嘗墮鬚法但示人亦無有見
持剃刀去者隨世間習俗而入示現
如是
佛無坐時現人勤苦於石上坐隨世

佛無坐時現人勤苦於石上坐隨世
間習俗而入示現如是
佛咽喉有滋味之相未嘗有飢時用
哀十方人故有人施與麁惡悉為受
隨世間習俗而入示現如是
佛功德之福不可盡亦无有能過者
佛入城分衛得空鉢出隨世間習俗
而入示現如是
佛功德福不可盡欲得天上天下名
好衣悉可得故著補納之衣隨世間
習俗而入示現如是
佛欲得舍宅床臥具天上天下珎寶
殿舍悉可得現世間人暴露精思草
蓐上坐隨世間習俗而入示現如是
佛持威神吹海水悉令枯竭見天雨
持傘蓋隨世間習俗而入示現如是
佛一念須能使數千万億魔不知佛
處現人為魔所嬈隨世間習俗而入
示現如是
佛悉曉了十方不可計諸佛所有經
法示現人及覆問隨世間習俗而入
示現如是
佛用哀十方故出現世間欲教度復
現人供養得福无量隨世間習俗而
入示現如是

現人供養得福无量隨世間習俗而
入示現如是
佛無本隨世間所喜色現身如是本
一隨世間習俗而入示現如是
合聚十方雷電之聲共作一聲不能
動佛一毛現入禪三昧當於无聲處
隨世間習俗而入示現如是
諸經法本無名佛示人諸經法无央
數隨世間習俗而入示現如是
佛想計本患断常不離三昧現人為
說若干種經法隨世間習俗而入示
現如是
佛前身所作善惡不可前身得會當
後身得佛示人自作自得隨世間習
俗而入示現如是
佛知世間本无人諸所有本无形佛
現度脫無央數人隨世間習俗而入
示現如是
佛知諸經法本空本亦无所有現人
有更死生隨世間習俗而入示現如是
本無今世後世之事佛現人有今世
後世之事隨世間習俗而入示現如是
五陰六衰四大合為一本無有佛示
現人欲界色界无思想界隨世間習

現人欲界色界无思想界隨世間習
俗而入示現如是
本无過去當来今現在人佛現死生
五道中人隨世間習俗而入示現如是
佛爲悉示愚癡皆盡現人本布施隨
世間習俗而入示現如是
過去當来今現在經法佛悉知其本
佛示人可說有不可說隨世間習俗
而入示現如是佛知諸經本末一切
皆深佛分別各自說其事隨世間習
俗而入示現如是
佛所語无有異說四諦法隨人所解
而說隨世間習俗而入示現如是
諸比丘僧難可敗壞正使數千億万
魔来及諸惡不能破壞比丘僧佛現
人破壞比丘僧隨世間習俗而入示
現如是
經法本無從誰學亦莫不學者佛現
人經法是受戒是不受戒隨世間習
俗而入示現如是
空空亦无繫亦無脫世間佛示人度
脫隨世間習俗而入示現如是
佛般泥洹无所向阿羅漢般泥洹無
所向佛說法示人隨世間習俗而入
示現如是

所向佛說法示人隨世間習俗而入
示現如是
佛說無所生无所滅是為要亦无所
得亦无所失隨世間習俗而入示現
如是
佛說泥洹辟如燈滅无形但有字耳
經法無有能壞者隨世間習俗而入
示現如是
佛悉知諸經法本无形佛現人說經
法甚衆多隨世間習俗而入示現如是
諸佛心皆无所罣导未嘗離三昧時
現人生念隨世間習俗而入示現如是
佛諸惡悉盡但有諸功徳具足佛現
人諸惡未盡隨世間習俗而入示現
如是
佛身行口言心念當與智慧俱是為
本佛現人使比丘說經自復欲聞隨
世間習俗而入示現如是
佛智慧所解无有竭底過去當来今
現在本空佛現人說經法隨其所喜
各各為說隨世間習俗而入示現如是
諸佛合一身以經法為身佛現為人
說經法隨世間習俗而入示現如是
佛辟支佛阿羅漢未得道人現死生
得泥洹隨世間習俗而入示現如是

佛辟支佛阿羅漢未得道人現死生
得泥洹隨世間習俗而入示現如是
佛現為羅漢說經法悉具足雖知其
具足不及薩云若隨世間習俗而入
示現如是
佛智慧无有能過者悉知無有過去
當来今現在佛現所因緣說經法隨
世間習俗而入示現如是
中有欲知佛及了佛法者經本端界
悉入是人為曉了佛隨世間習俗而
入示現如是
菩薩亦不入母腹中亦不從母腹中
出何以故經法本界无所不入菩薩
現人入母腹中隨世間習俗而入示
現如是
無所從生法樂諸經法亦无所從生
菩薩現人初生時隨世間習俗而入
示現如是
菩薩母腹空定舍受一佛境界菩薩
各各現人因緣生隨世間習俗而入
示現如是
佛化分身在无央數不可復計佛剎
悉遍至佛身亦不增亦不減隨世間
習俗而入示現如是

習俗而入示現如是
菩薩常現生无有絶時常本无而住
不勤苦隨世間習俗而入示現如是
佛智慧功徳威神不可復計佛現人
限長短使人知之隨世間習俗而入
示現如是
經法本界无有能過者過去當來今
現在皆空故佛現人尊經法隨世間
習俗而入示現如是
本無所生无所滅經本界悉入佛現
人境界壞敗時隨世間習俗而入示
現如是
經法本无所從生無形而住佛現經
法隨世間習俗而入示現如是
觀本无亦無所見亦无所視佛視人
悉見悉了悉知隨世間習俗而入示
現如是
諸經法无有作者亦無所出生佛現
入經法本無所出生隨世間習俗而
入示現如是
泥洹及空无有形聲亦無有名佛現
四大及形聲隨世間習俗而入示現
如是
佛力無有雙比不可復計亦无減

佛力無有雙比不可復計亦无減
盡時現人衰老求人給使隨世間習
俗而入示現如是
佛慈哀悉遍等終无有厄難窮極時
佛現癡人不當與從事隨世間習俗
而入示現如是
佛諸功德成就悉具足佛現功德少
所隨世間習俗而入示現如是
无所從生本從中亦無所出生佛現
三門者隨世間習俗而入示現如是
佛現本末无所罣㝵功德福无有能
過者佛現人有施與者不斯受趣足
而已亦不貪隨世間習俗而入示現
如是
人有至誠善意念佛者佛即為現佛
亦无處所佛現身行菩薩道者隨世
間習俗而入示現如是
佛度脫不可復計阿僧祇人為不度
一人何以故本無故隨世間習俗而
入示現如是
佛跡寶內藏經人有聞者無有不得
安隱度數千万億劫无數如是菩薩
世世所行用十方人故菩薩世世行
經戒未當有犯時用是得佛智慧有
應是行得佛疾菩薩行慈哀有益十

而已亦不貪隨世間習俗而入示現

如是

人有至誠善意念佛者佛即為現佛

亦无處所佛現身行菩薩道者隨世

間習俗而入示現如是

佛度脫不可復計阿僧祇人為不度

一人何以故本無故隨世間習俗而

入示現如是

佛珎寶內藏經人有聞者無有不得

安隱度數千万億劫无數如是菩薩

世世所行用十方人故菩薩世世行

經戒未當有犯時用是得佛智慧有

應是行得佛疾菩薩行慈哀有益十

方無極有作是行者得佛疾何人聞

是不[illegible]行者佛威神巍巍其有聞經

法莫不[illegible]過度佛說經已文殊師利菩

薩及諸菩薩等皆歡喜前為佛作礼

而去

佛說內藏百寶經